

Examenul de bacalaureat național 2018

Proba E - b)

Limba și literatura maghiară maternă

Model

**Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott kérdések, feladatok alapján!

József Attila: Istenem

*Dolgaim elől rejtegetlek,
Istenem, én nagyon szeretlek.
Ha rikkancs volna mesterséged,
segítenék kiabálni néked.*

*Hogyha meg szántóvető lennél,
segítenék akkor is mindennél.
A lovaiddat is szeretném
és szépen, okosan vezetném.*

*Vagy inkább ekeszarvat fogva
szántanék én is nyomodba,
a szikre figyelnék, hogy ottan
a vasat még mélyebben nyomjam.*

*Ha csősz volnál, hogy óvd a sarját
én zavarnám a fele varjat.
S bármi efféle volna munkád,
velem azt soha meg nem unnád.*

*Ha nevetnél, én is örülnék,
vacsora után melléd ülnék,
pipámat egy kicsit elkérném
s én hosszan, mindent elbeszélnek.*

- a. Milyen műfaji elvárást kelt a költemény címe? Indokolja véleményét! 4 pont
- b. Ki a költemény beszélője és megszólítottja? 1 pont
- c. Kövesse nyomon a versbeszéd sajátosságait! Milyen a lírai én viszonya Istennel? 5 pont
- d. Hasonlítsa össze a költeményből kibontakozó istenképet a Bibliából ismert istenképpel! 5 pont
- e. Melyik istenképpel tudna azonosuni: a költeményből kibontakozóval vagy a Bibliából ismerttel? Indokolja választát! 5 pont

A költemény értelmezésének módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

“Kétségbeesetten mentem a tavaszi mezőn át. De aztán megpillantottam a rigót, néhány lépés távolban ugrált előttem, a papsajt, a lucerna és a bükköny között, s megálltam. Feketerigó volt, sárga csőrrel. S láthatóan boldog volt. A világegyetem része volt, szívét érzések és indulatok hatották át, sorsa előrelátható volt e világban, mint az én sorsom is, a szerelmet és a halált, a megélhetés gondjait és az élet nagyszerűsége fölött érzett elragadtatást éppen úgy ismerte, mint én, hangja volt mellyel el is tudta mondani, dallamosan és önkívületben ezt az elragadtatást – Mit akarok én? – gondoltam. – Miért akarok többet és másféle sorsot, mint a rigó? ”

(Márai Sándor: *Ég és föld* – részlet)

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| a. Miért volt boldog a rigó? | 5 pont |
| b. Miért állítható párhuzamba az ember és a rigó sorsa? | 5 pont |
| c. Milyen választ fogalmaznál meg a szöveg záró kérdésre? | 5 pont |
| d. Előrelátható-e az emberi sors? Fejtse ki a kérdéssel kapcsolatosan a véleményét! Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás. | 10 pont
5 pont |

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Az önértelmezés lehetőségei a szentimentalista énelbeszélésben** (pl. Kármán József: *Fanni hagyományai*)

Értekezése megírásánál kövesse az alábbi feladatsor által közvetített értelmezési szempontokat, de kiegészítheti ezt más szempontokkal is!

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| a. Hogyan tükrözik az énelbeszélés műfaji sajátosságai a szereplő önértelmezésének szándékát? Észrevételeit támassza alá a műből kiemelt példákkal! | 5 pont |
| b. Mutassa be a hős lelkében zajló történést! | 5 pont |
| c. Értelmezze a hős és a természet viszonyát! | 5 pont |
| d. Bizonyítsa a műből kiemelt példákkal, hogy a <i>Fanni hagyományai</i> szentimentalista alkotás! | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.